

# Diagnostic territorial Expérimentation TRAJECT

*Alexandre Moine*

[alexandre.moine@univ-fcomte.fr](mailto:alexandre.moine@univ-fcomte.fr)

*Professeur de Géographie  
Laboratoire ThéMA UMR 6049-CNRS*

Paris, le 08/06/2023

## Les concepts...

Trois concepts en jeu :

Le territoire : « **C'est** un système complexe dont la dynamique résulte de boucles de rétroaction qui lient un ensemble d'acteurs et **l'espace géographique** qu'ils utilisent, aménagent, gèrent en fonction de leurs représentations et par rapport à des lieux plus ou moins précis, **l'ensemble évoluant dans le temps** » - Moine A., 2015

La coopération territoriale : Elle nécessite un diagnostic et un projet partagé. Pour **qu'il** y ait coopération, il faut **qu'il** y ait envie de coopérer et de la confiance, il faut partager des valeurs, il faut également une forte interconnaissance (des acteurs entre eux, de leurs missions, des complémentarités possibles...). Pour coopérer, il faut **qu'il** y ait une finalité commune. Chaire de recherche sur la jeunesse-comité **d'orientation**-décembre 2013, EHESP.

**L'intelligence** territoriale : « **C'est** l'organisation de l'ensemble des connaissances pluridisciplinaires et informations multisectorielles utilisées et partagées par un ensemble **d'acteurs** sur un territoire donné, pour observer, analyser et décider collectivement vers une meilleure gouvernance » - Fléty Y., 2014

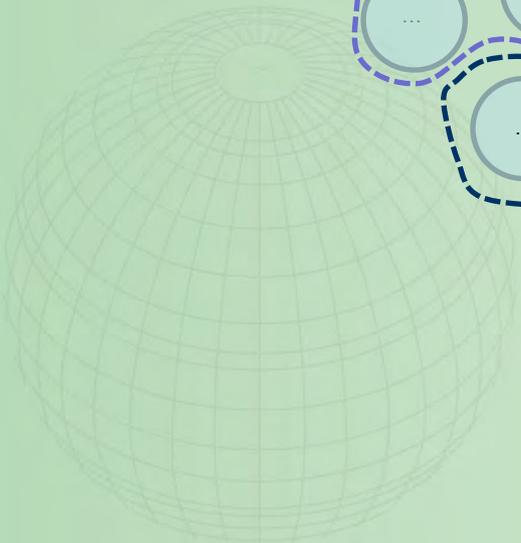
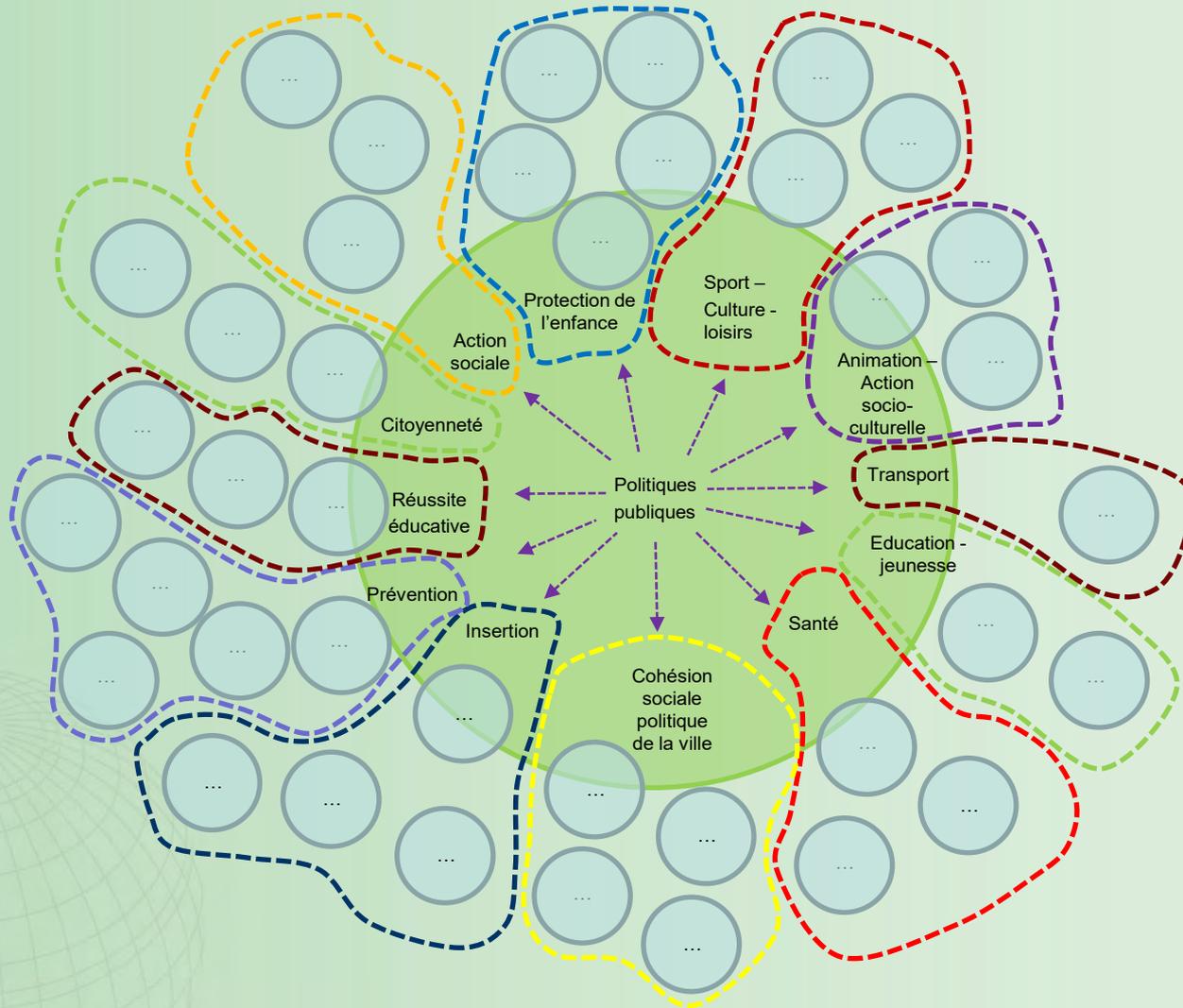
# Thématiques/acteurs à lier...

**Dispositifs, programmes, labels...**

- Réussite éducative
- Cité éducative

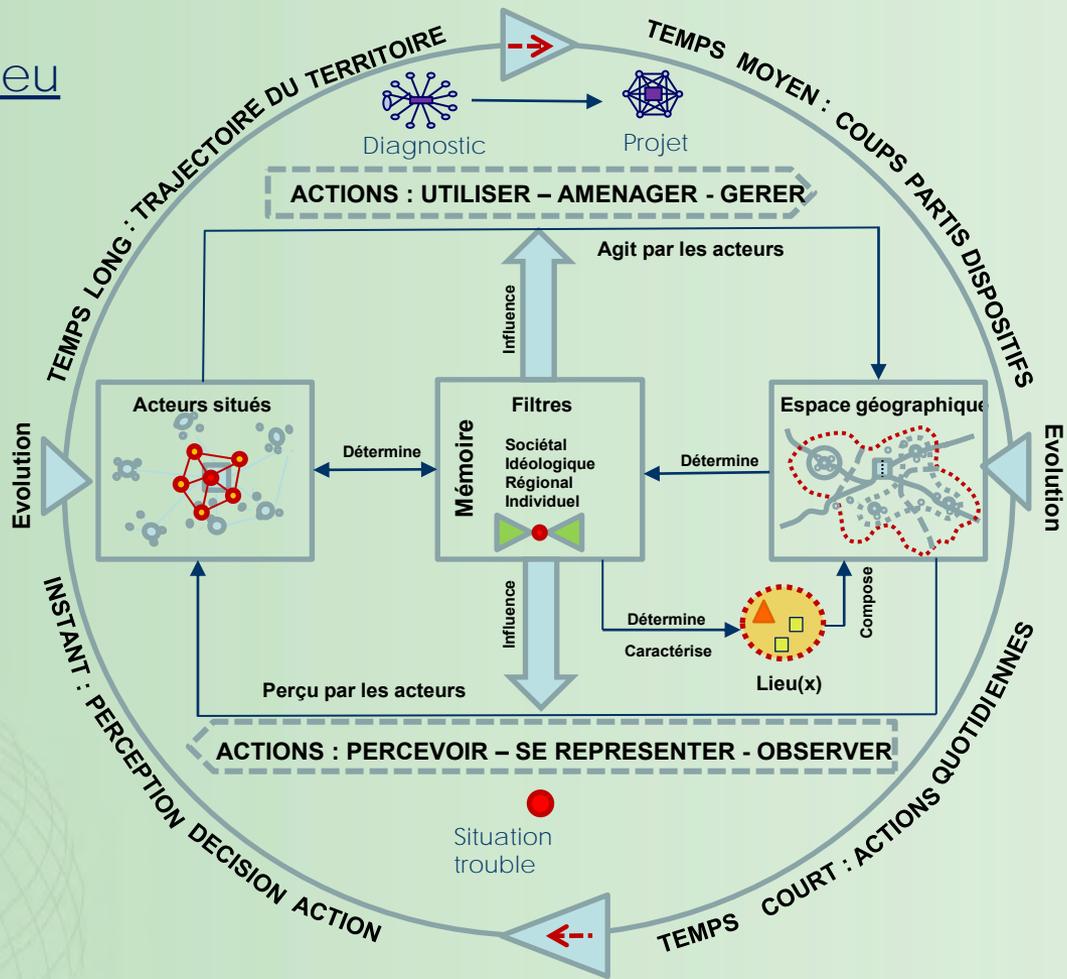
**Champs d'intervention**

- Animation – Action socio-culturelle ;
- Cohésion sociale ;
- Citoyenneté
- Participation citoyenne



# La complexité du territoire (1)

## Le système en jeu



## La complexité du territoire (2)

### Décomposition du système

- Au niveau des habitants et entreprises :

- Répondre au besoin de proximité
  - Maintenir et restaurer les liens sociaux
  - Pallier la raréfaction des équipements
- Dénouer les tensions locales



*Redonner l'expertise territoriale aux acteurs*

**Prise en compte de l'espace (ressources, mobilités...)**



Analyse des acteurs et **des jeux d'acteurs**

- Au niveau des professionnels :

- Partager des regards/diagnostics
  - Articuler des échelles spatiales
  - Traduire des jeux d'acteurs spatialisés
  - Comprendre la place des différents projets
  - Saisir les représentations en jeu
  - Appréhender les temporalités du territoire
- Justifier **d'une** place sur le territoire



Implique de connaître les lieux **et secteurs d'interventions des autres associations répartie sur le territoire d'action**



Comprendre les représentations partagées/antagonistes

- Au niveau des partenaires

- Lier des acteurs hétérogènes
  - Partager un regard commun
  - Articuler des enjeux et des actions
- Prendre une place active dans la planification



Implique la prise en compte de temporalités multiples



Permet de formaliser des diagnostics en marchant

## Mise en mouvement... (1)

Il ne faut pas entrer par : j'ai fait cela dans le quartier, MAIS il se passe cela à un moment donné à un endroit donné.

Un diagnostic se fonde sur une collecte de données et d'informations pour nourrir des connaissances (DIC)

Les données sont extrêmement variées et nécessitent des clés de lecture pour aborder leur complexité

Assimiler le territoire à un système complexe permet d'organiser les données et informations

Des représentations graphiques découlent de cette démarche et deviennent des actants du diagnostic

Le partage des représentations correspond à des étapes de la collaboration autour du diagnostic

## Mise en mouvement... (2)

### Trois démarches articulées :

Structurer des données FROIDES → ABS/TRAJECT

Partager et structurer des données TIEDES → CARTO/GRAPHES/FRISES

Collecter des données CHAUDES → CARTO en marchant

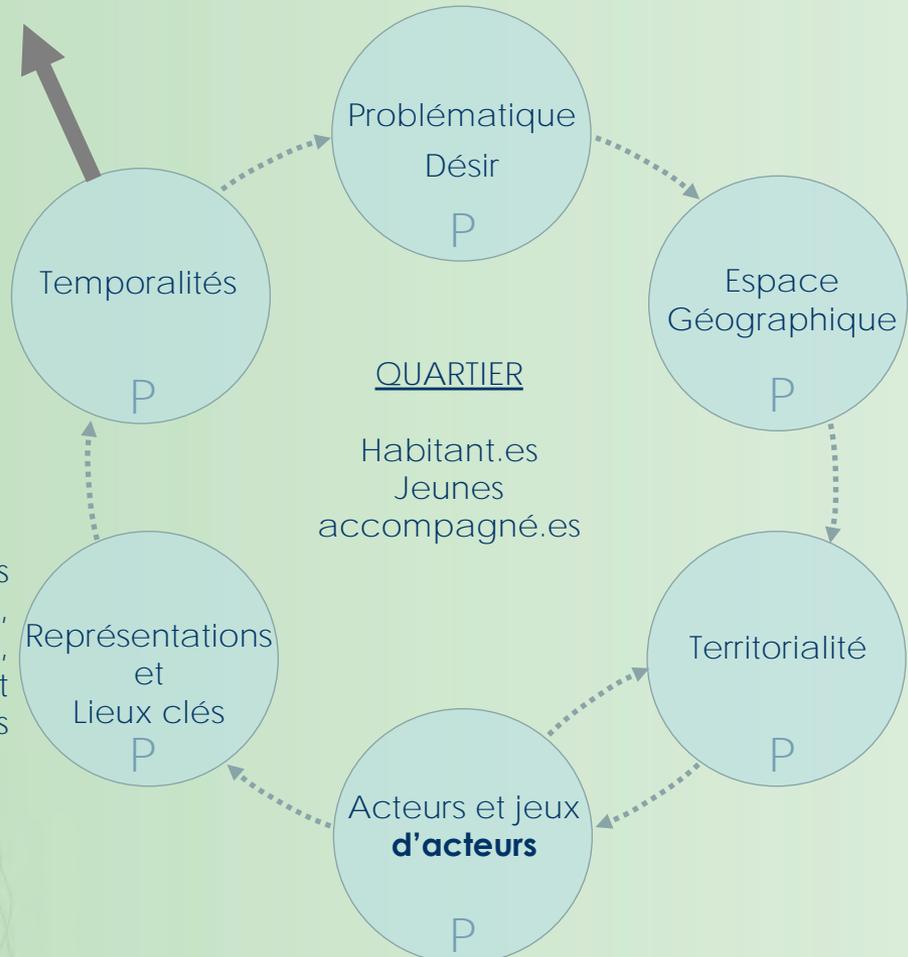
### Une démarche complémentaire :

Retour sur **l'enrichissement** de TRAJECT → Espaces de dialogue



**Veille  
Coopération**

Etape n°1 : Poser la problématique/le désir, discuter des mots clés à poser sur un support vierge



Etape n°2 : Poser une carte du quartier format A0 et des cartes complémentaires à différentes échelles. Poser les actants, les observations légendés.  
OUTIL : Carte + TRAJECT + ABS

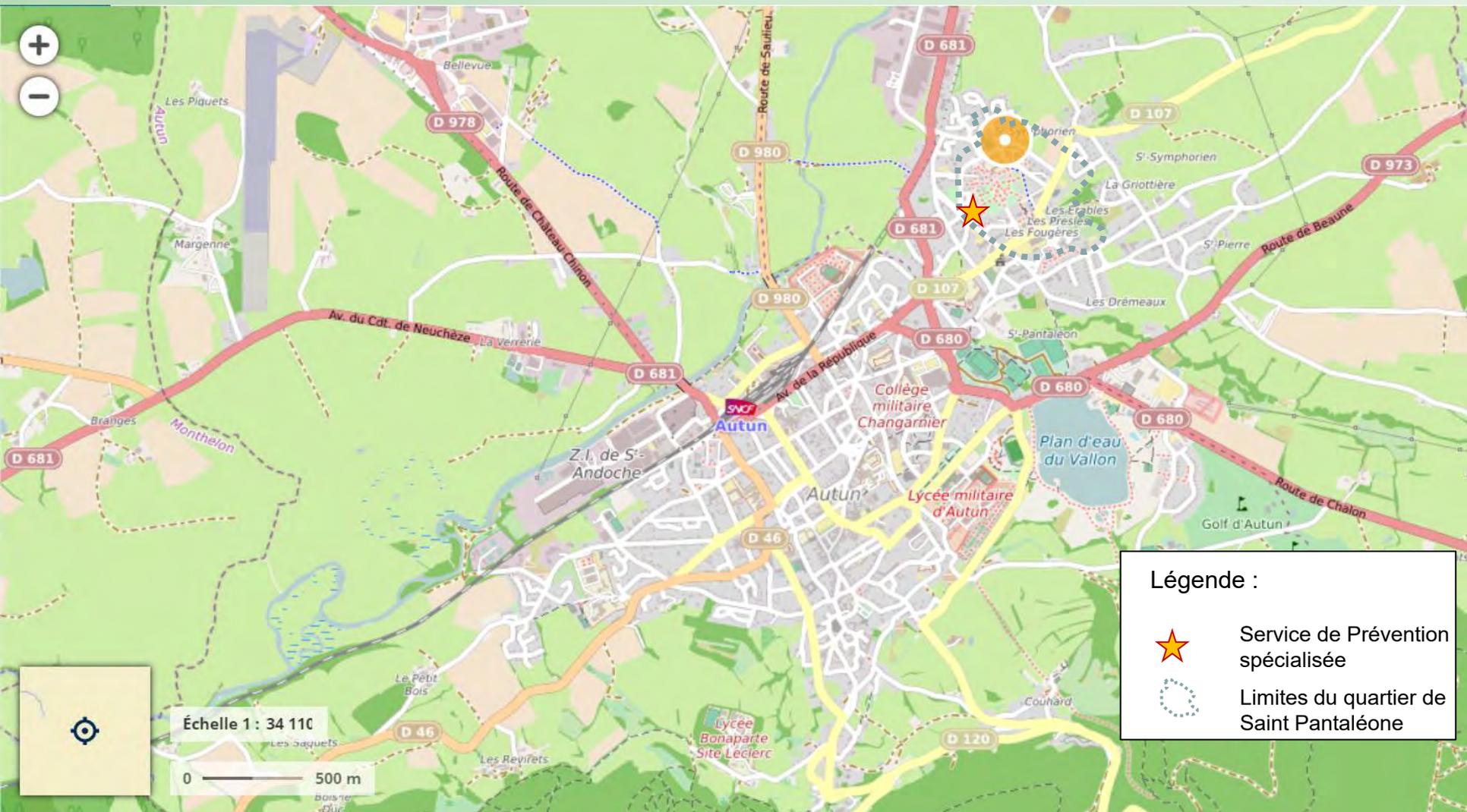
Etape n°3 : Réfléchir aux dispositifs spatiaux qui vont influencer le quartier (PDU, PLH, SCOT, etc.) assimilés à des « coups partis ».

Etape n°3 bis : Poser une matrice vierge des acteurs intervenant sur le quartier, thématiques et hiérarchisés suivant l'intensité des relations avec eux.  
OUTIL : Graphe **d'acteurs** + TRAJECT

Etape n°5 : Comprendre les temporalités du territoire, appliquées aux habitants, aux acteurs et aux actants en représentant toutes les données et informations déjà collectées.  
OUTIL : Frise temporelle

Etape n°4 : A partir des observations, des entretiens, des représentations partagées, discutées et spatialisées, on fait émerger des lieux clés (positifs comme négatifs).  
OUTIL : Carte + TRAJECT





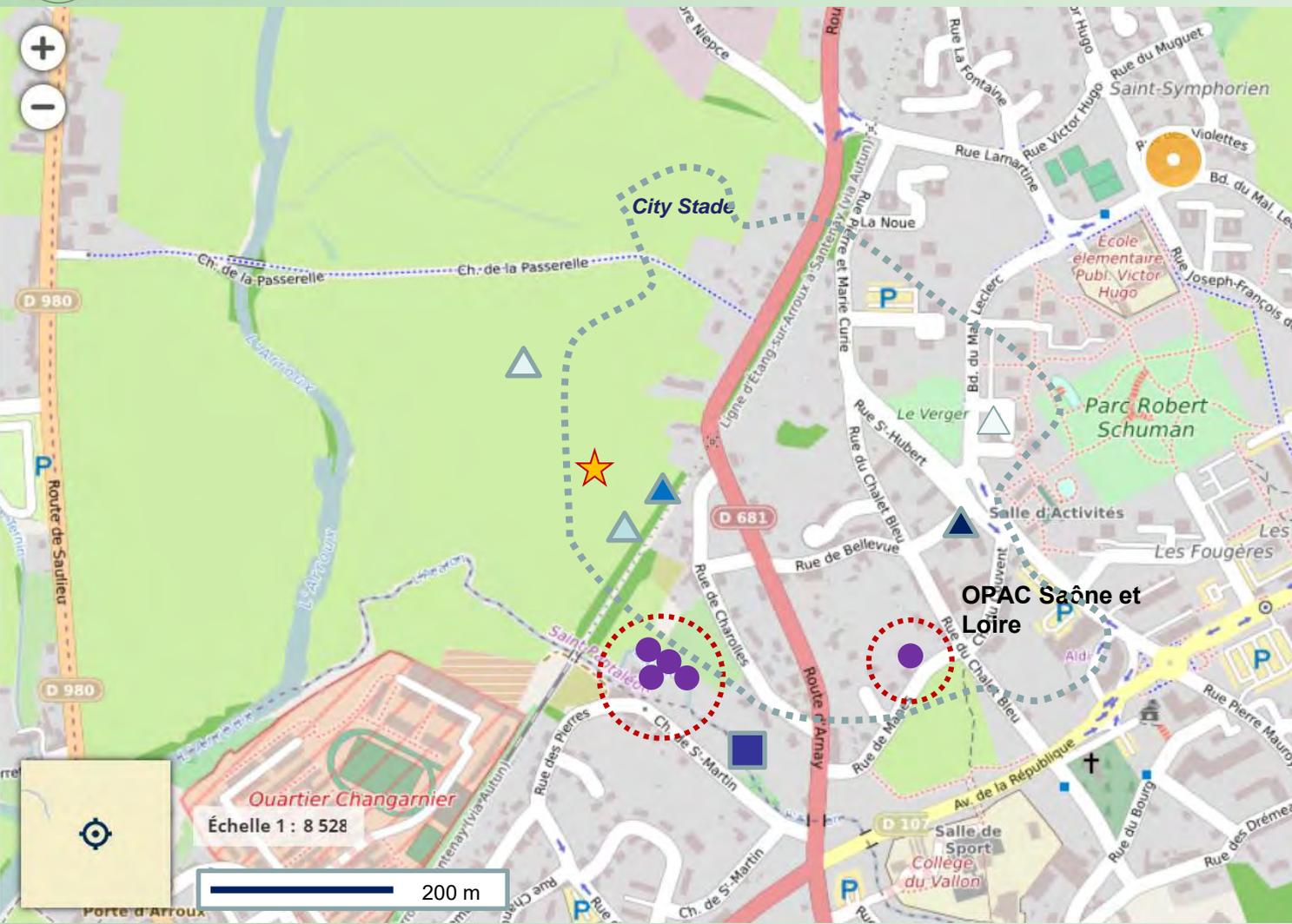
**Légende :**



Service de Prévention spécialisée

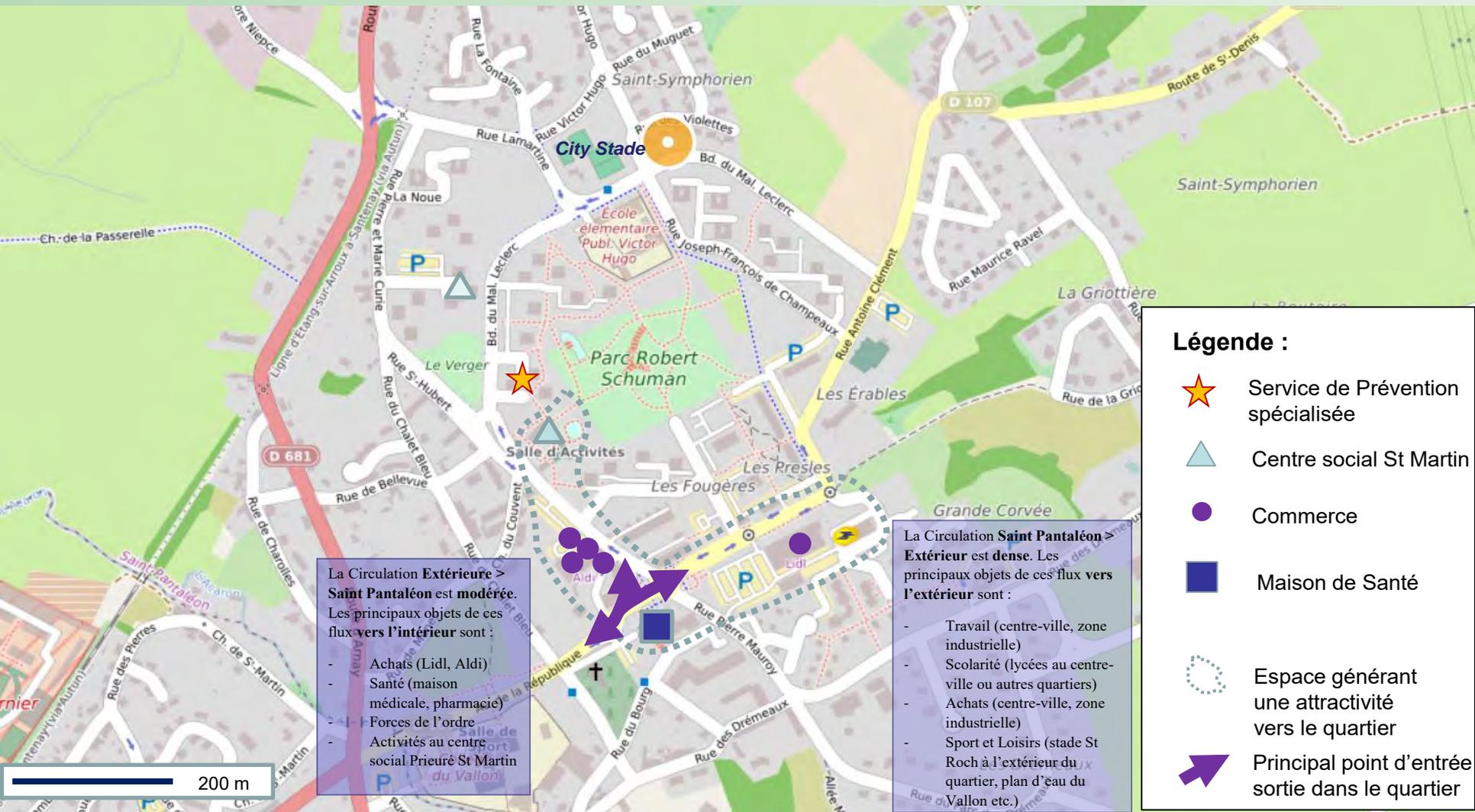


Limites du quartier de Saint Pantaléon



**Légende :**

-  Service de Prévention spécialisée
- City Stade** Espace plein-air - Jeux
-  Centre de loisirs
-  Ateliers Nomades
-  Centre social St Martin
-  Atelier vélo
-  Odysée Loisir
- Ecole** Primaire - Collège
-  Centralité - Commerce
-  Maison de Santé
-  Forces de l'ordre
-  Limites du quartier



**Légende :**

-  Service de Prévention spécialisée
-  Centre social St Martin
-  Commerce
-  Maison de Santé
-  Espace générant une attractivité vers le quartier
-  Principal point d'entrée sortie dans le quartier

La Circulation **Extérieure** Saint Pantaléon est modérée. Les principaux objets de ces flux **vers l'intérieur** sont :

- Achats (Lidl, Aldi)
- Santé (maison médicale, pharmacie)
- Forces de l'ordre
- Activités au centre social Prieuré St Martin du Vallon

La Circulation **Saint Pantaléon Extérieure** est dense. Les principaux objets de ces flux **vers l'extérieur** sont :

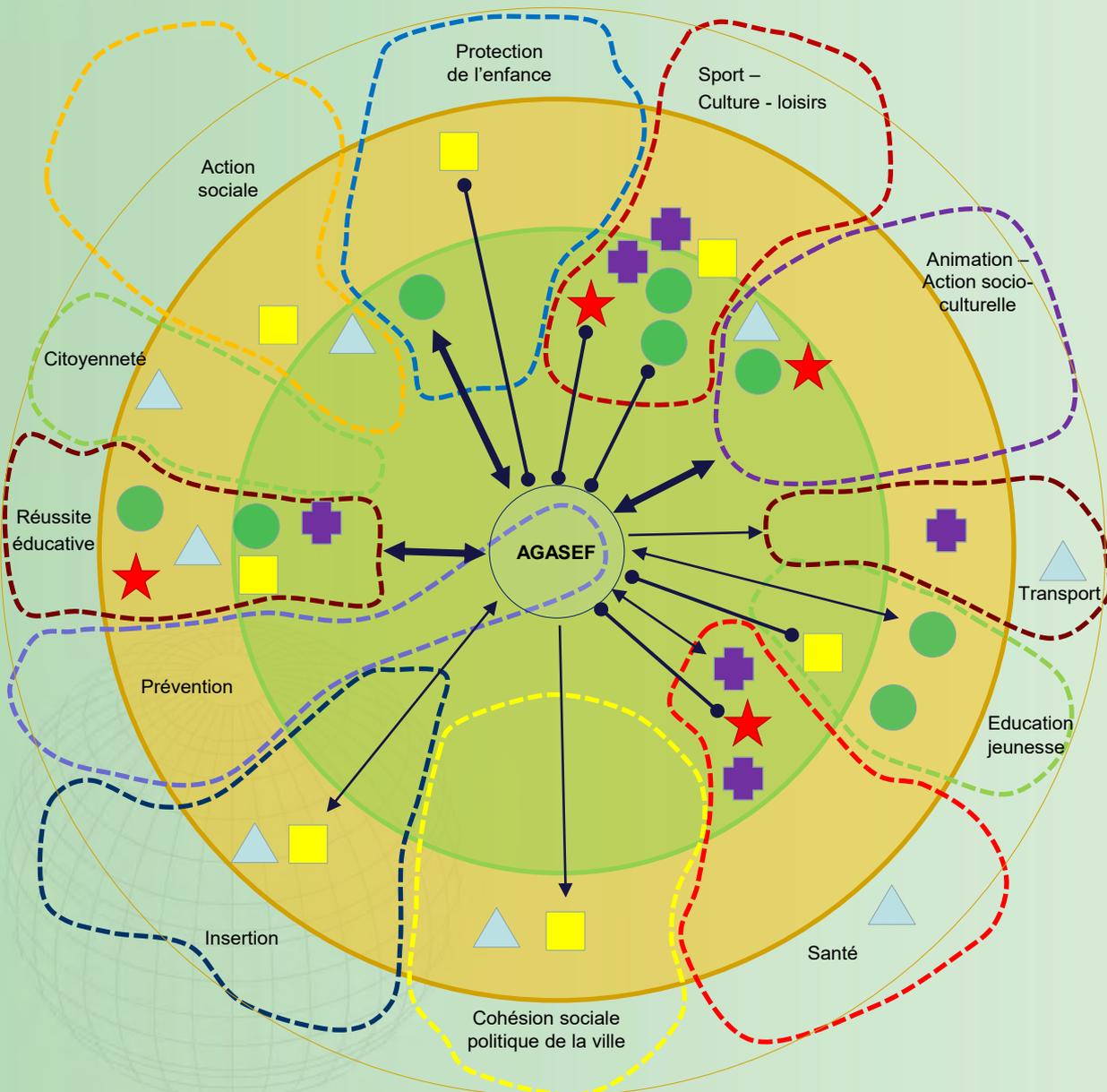
- Travail (centre-ville, zone industrielle)
- Scolarité (lycées au centre-ville ou autres quartiers)
- Achats (centre-ville, zone industrielle)
- Sport et Loisirs (stade St Roch à l'extérieur du quartier, plan d'eau du Vallon etc.)

200 m



**Légende :**

- ★ Service de Prévention spécialisée
- Filles 11/15 ans**
- Parc Schuman
- Garçons 11/15 ans**
- Parc Schuman – G2 City Stade – G3 Ilot central immeuble 36
- Filles 16/20 ans**
- ➔ Plan d'eau du Vallon  
Mac Donald  
Commerces Centre-ville
- Parc Schuman
- Garçons 16/20 ans**
- Parc Schuman – City Stade  
Pieds d'immeubles - Local
- Filles 20/25 ans**
- Parc Schuman avec enfants
- Garçons 20/25 ans**
- Parc Schuman – City Stade  
Pieds d'immeubles - Local



## Quatre clés de lecture

### 1. Point d'observation

Politiques publiques

Structure de Prévention (AGASEF)

Quartier

EX : Je réfléchis aux acteurs qui s'organisent au travers des politiques publiques existantes

EX : Je considère les acteurs identifiés par la structure de prévention

### 2. Types d'acteurs

-  Association
-  Acteur institutionnel
-  Instance/Dispositif
-  Personne ressource
-  Equipement/Service

EX : Je spécifie les types d'acteurs présents

### 3. Présence sur le territoire

-  Au coeur
-  Extérieur proche
-  Eloigné

### 4. Intensité des relations

-  Interlocution
-  Concertation
-  Coopération
-  Partenariat



## Quatre clés de lecture

### 1. Point d'observation

Structure de Prévention (AGASEF)

Habitants/Jeunes

Quartier

EX : Je considère les acteurs identifiés par la structure de prévention

EX : Je repère les acteurs gravitant autour des jeunes

### 2. Types d'acteurs/Acteurs nommés

-  Association
-  Acteur institutionnel
-  Instance/Dispositif
-  Personne ressource
-  Equipement/Service

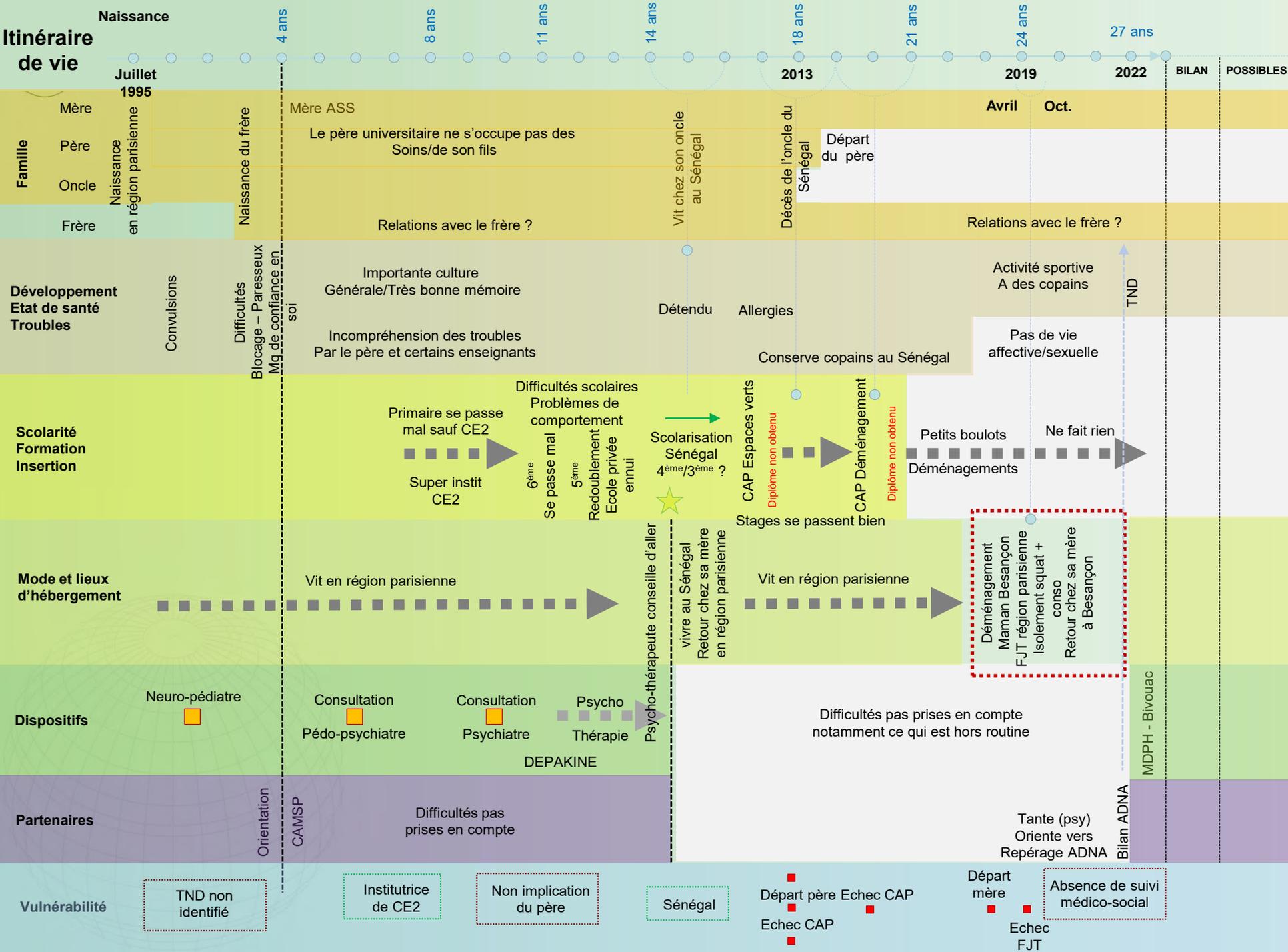
EX : Je nomme les types d'acteurs présents

### 3. Présence sur le territoire

-  Au coeur
-  Extérieur proche
-  Eloigné

### 4. Intensité des relations

-  Interlocution
-  Concertation
-  Coopération
-  Partenariat



## Conclusions de l'expérimentation (1)

Un rôle de la Prévention qui ressort autour de la coopération

- La meilleure manière de valoriser la Prèvc'est de faire avec les autres

→ « La ville finance les animateurs ; le département, les éducateurs ; et l'Etat, avec le concours de la ville, les médiateurs. Tous travaillent sur le même territoire, mais avec des missions distinctes que les donneurs d'ordre ne différencient pas toujours. Il s'agit donc de faire valoir ses spécificités en travaillant avec les autres »

Marie FAUVET Présidente du CNLAPS – Revue ASH n°329

### **MAIS la coopération doit s'appuyer sur des données et des informations**

- Elles permette de décrire le territoire
- Elles suscitent l'échange
- Elles permette de montrer simplement ce qui est complexe
- Elles peuvent être conservées et réactualisées

Des outils graphiques pour un meilleur partage

- Les cartes co-construites
- Les graphes d'acteurs co-réalisés
- Les frises temporelles co-élaborées

## Conclusions de l'expérimentation (2)

Le rôle de TRAJECT est à préciser et à orienter

*« Cela fait des années qu'on produit des rapports d'activité que les élus ne lisent pas. S'y intéressent-ils C'est une autre affaire... »*

Pascal LE REST – Revue ASH n°329

→ Il faut réaliser des diagnostics par le bas

- Séparer la dimension métier de la dimension diagnostic
- Centraliser des données territoriales
- Dépasser la seule dimension quantitative
- Ne pas quantifier ce qui est qualitatif
- Intégrer des bulles de commentaires et de la sensibilité
- Développer une dimension spatiale
- Utiliser TRAJECT en appui des outils graphiques pour communiquer...

**Merci pour votre attention...**

Contact : [alexandre.moine@univ-fcomte.fr](mailto:alexandre.moine@univ-fcomte.fr)

