

Outil de prévention par les pairs à destination des mineurs confrontés à des problématiques d'addiction dans leur environnement familial

CRÉATION D'UN OUTIL DE PRÉVENTION PAR LES PAIRS... L'ÉMERGENCE DU PROJET

Ce projet est né de la rencontre avec des jeunes majeurs, accompagnés par le service de prévention spécialisée, qui ont pu témoigner des difficultés auxquelles ils avaient été confrontés étant enfant, dans le cadre familial :

- L'impact des problématiques d'addiction de leur(s) parent(s) sur leur parcours de vie
- La non prise en compte "au bon endroit" de ce qu'ils vivaient
- Les "stratégies d'évitement" mises en place, notamment dans le champ de la protection de l'enfance

Entre 2019 et 2021, plusieurs ateliers sont mis en place (ex: récits de vie) qui nous permettent d'affiner cette problématique.

En parallèle, le partenariat naissant avec la Fondation Edith Seltzer nous permet de structurer le concept de "Jeune Aidant", qui correspond au plus près à ce que vivent ces enfants ou jeunes majeurs.

RAPPEL DÉFINITION "JEUNE AIDANT"

Un jeune aidant est un enfant, adolescent, ou jeune adulte de moins de 25 ans qui vient en aide, de manière régulière et fréquente, à un membre de son entourage proche qui est malade, en situation de handicap ou de dépendance.

Peut également être considéré comme jeune aidant tout jeune de moins de 25 ans qui, du fait de la maladie, de la situation de handicap ou de dépendance d'un proche, est amené à faire pour lui-même ou pour des membres de sa famille des tâches qui sont, de manière identifiée ou non, en corrélation avec la situation de dépendance du proche. Ces tâches peuvent être en rapport avec des questions financières, l'environnement scolaire, l'insertion professionnelle, les activités quotidiennes ou les rapports avec la fratrie.

DEUXIÈME PHASE DU PROJET : CRÉATION DE L'OUTIL DE PRÉVENTION (Théâtre et support vidéo)

A partir de ces premiers témoignages, l'équipe de prévention a décidé de créer un outil de prévention à destination des mineurs qui pourraient être confrontés au même type de problématiques, et qui n'osent pas en parler à leur entourage et/ou sont difficilement repérés par les professionnels.

→ Avec les jeunes majeurs "pairs aidants" : Une vingtaine de jeunes accompagnés par le service sont (re)contactés dans cet objectif. Le groupe se réunit 3 fois sous forme collective. Des entretiens individuels vont alors permettre de créer la "base" pour l'écriture des scènes de théâtre.

→ **Structuration du projet théâtre : Un lien est établi avec le collège Mauzan de Gap.**

6 séances de théâtre ont lieu dans une classe de 4ème Segpa du collège entre novembre et décembre 2021 :

Les élèves créent, avec l'appui de la Cie la Luba, les scènes de théâtre inspirées des récits de vie du groupe de "pairs aidants".

Les 2 dernières séances de théâtre sont filmées et font l'objet d'un montage vidéo avec l'association Silverback.

Les scènes jouées par des élèves permettent de créer un support de prévention qui "parle" aux enfants qui vivraient le même genre de situation.

Des échanges de courriers ont lieu entre la classe de 4ème et une jeune "pair aidante", puis **une rencontre est organisée en classe**

→ **L'outil de prévention créé doit permettre de :**

- "libérer la parole" des jeunes,
- lever les tabous sur cette problématique
- faire prendre conscience aux adultes du vécu de certains enfants qui se retrouvent "aidants" / en charge de leur(s) parent(s) en situation d'addiction.

TROISIÈME PHASE DU PROJET (en cours) :

CONSTRUIRE LES ATELIERS DE PRÉVENTION EN LIEN AVEC LES PARTENAIRES

L'outil vidéo a vocation à être utilisé comme support d'intervention dans le cadre d'ateliers à destination de mineurs et/ou de professionnels en contact avec des mineurs. Cet outil vidéo ne peut être diffusé sans accompagnement des éducatrices, c'est un support pédagogique à leur intervention.

Les interventions permettront d'aborder avec les jeunes des questions liées à la prévention des addictions au sens large, à la protection de l'enfance, aux situations vécues par des "jeunes aidants" (toutes problématiques confondues : y compris maladie / handicap,...).

Elargissement des publics cibles : adultes (parents en situation d'addiction) / professionnels

SÉANCES DE TOURNAGE AVEC LA CLASSE DE 4^{ème} SEGPA



