

# BOITE A OUTILS

## Intervention VOFOF



Les chercheurs-acteurs souhaitent créer une boîte à outil pédagogique composée de 5 supports d'intervention qu'ils présenteront en fonction du public et des orientations choisies avec l'équipe pédagogique, lors de leur séance de sensibilisation dans les collèges et lycées.



**U**ne capsule vidéo « *Je conduis, tu conduis, elles conduisent...* » :

Création d'une capsule vidéo de sensibilisation en partenariat avec les chercheurs-acteurs belges.

Ce sont les Belges qui filmeront avec leur portable, ils ont été formés par un animateur audio-visuel local sur une application.

Les Chambériens ont été formés par Rémy à la conduite des entretiens. L'idée étant d'accéder à la parole libre des personnes.

Nous allons interviewer 4 Femmes conductrices de la route et les faire argumenter autour de 4 questions :

1. Pourquoi avez vous choisi ce métier?
2. Est-ce que ça a été difficile de vous intégrer dans une équipe ?
3. Avez-vous déjà eu à subir des remarques sexistes dans le cadre de vos fonctions ?
4. Percevez-vous des avantages dans votre métier parce que vous êtes une femme ?

## Un quiz interactif sur l'application Kahoot - Quiz WoMen



Nous souhaitons rendre accessibles les chiffres que nous avons découverts lors de notre recherche et les partager avec les collégiens/lycéens pour susciter une réflexion.

Nous souhaitons créer un quiz interactif à destination des élèves qui vont y répondre en direct sur leur portable. Ce support vise à rendre visibles les chiffres des violences faites aux Femmes sur le territoire de la Savoie.

L'objectif est d'encourager une remise en question chez les élèves.

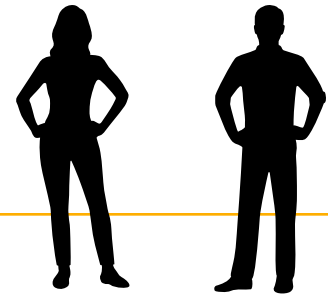
***Facile d'utilisation, nous proposerons 10 questions et nous laisserons 20 secondes à chaque jeune pour répondre. A la fin, nous afficherons les résultats et nous ferons parler les élèves par rapport aux réponses.***

1. Ce sont les femmes des milieux les plus pauvres qui sont victimes de violences domestiques ?
2. La violence, c'est uniquement de la violence physique ?
3. Qu'est ce qui est le plus souvent à l'origine des violences faites aux Femmes ?
4. A votre avis combien de plaintes ont été déposées en 2022 en Savoie ?
5. Qu'est ce qu'un féminicide ?
6. A votre avis, combien y a t il eu de féminicides en France depuis le début d'année ?
7. Par qui sont le plus violentées les femmes : un membre de la famille, un conjoint, un inconnu, un camarade de classe ... ?
8. Quel numéro pouvez-vous appeler en France si vous êtes victime de violence ?
9. Au collège, combien de filles rapportent avoir vécu un épisode de violence avec leur amoureux ?

**Inviter un membre de l'association « Sa voix de Femme à partager son témoignage ».**

Nous souhaitons convier à participer une femme victime de violence, qui serait devenue militante à l'association et qui souhaiterait témoigner de son histoire, des mécanismes de violences dans lesquels elle a été aspirée et comment elle a réussi à s'en sortir.

Orienter le discours en direction des jeunes sur le consentement et le respect de l'autre.



## **U**n débat mouvant

Nous souhaitons réaliser ce support dans le but de faire réfléchir les personnes présentes et de les mettre en mouvement autant physiquement que dans leur réflexion.

### ***Quelles questions pose-t-on et pour amener à quelle réflexion ?***

1. Les violences faites aux femmes sont normales. D'accord, pas d'accord ?
2. Un garçon peut être amoureux et violent. D'accord, pas d'accord ?
3. Une fille qui s'habille avec une jupe courte et croc top, s'expose à des insultes. D'accord, pas d'accord ?
4. C'est normal qu'une fille envoie des « nues » à son copain. D'accord, pas d'accord ?

*« L'intérêt du débat mouvant réside dans la matérialisation physique du positionnement intellectuel de l'élève et dans l'obligation où il se trouve de choisir un camp. Alors qu'il est impossible de connaître la position des élèves silencieux dans un débat « classique », le débat mouvant contraint chacun à donner son avis, au moins de façon non verbale. Il invite aussi les élèves à justifier leur position en formulant des arguments. Le mouvement les autorise à réviser leur position après réflexion, c'est-à-dire à écouter les autres et à tenir compte de leur avis pour se positionner. Le débat-mouvant développe leur esprit critique en les habituant à justifier leurs opinions, à se remettre en question et à accepter de se corriger » pour penser par eux-mêmes, avec les autres.*



## **R**éaliser un micro trottoir

Nous souhaitons réaliser dans notre quartier le recueil de la parole des habitants/des jeunes/des femmes et leurs expériences. L'objectif est de le diffuser sous forme de vidéo ou de podcast (si les personnes ne veulent pas montrer leur visage) lors des interventions que nous réaliserons en classe, afin de susciter le débat et d'accompagner les réflexions des élèves. La proximité des témoignages sera un atout pour sensibiliser les élèves à ce qui se passe près de chez eux.

**Témoignage d'une victime** : Rappeler pour savoir si la demande est renégociable ou pas ?  
« Témoignage d'une ancienne victime » et militante.

Devis ? Bénévoles ? Établissement scolaire pour voir s'ils peuvent intervenir financièrement.

16 Aout : Montage vidéo (Mélissa, Clara)

28 Aout : Evaluation (Clara, Anaïs, Alex)

Débat Mouvant : revoir les formulations

Quiz : Chiffre au plus précis

Trouver un nom à l'intervention et au outils

Prendre contact avec les chefs d'établissement avant vendredi.